



COMUNE DI POLLA (SA)

Via Strada delle Monache - 84035 POLLA

Tel. 0975/376111 - Fax 0975/376235

E.MAIL info@comune.polla.sa.it

PEC: protocollo.polla@asmepc.it

www.comune.polla.sa.it



Nel Comune di Polla è presente un capolavoro dell'arte francescana, il Santuario di Sant'Antonio, in cui pittura e scultura si fondono con esiti straordinari.

Il Santuario situato sull'omonima collina fu costruito a partire nei primi decenni del XVI secolo e completato per la parte muraria entro il 1541. L'attuale facciata della chiesa presenta due ordini. L'interno, che conserva l'impianto architettonico cinquecentesco a navata unica secondo lo stile delle chiese francescane "da predicazione", ha ricevuto la sua fisionomia attuale nel corso del XVIII secolo con il rifacimento dello spazio presbiterale.

La navata ampia e luminosa della chiesa, presenta un volume dalle linee armoniose, a cui la simmetria delle pareti unita all'ampia decorazione pittorica conferisce valore artistico e originalità, lasciando emergere un interno ricchissimo. La grande cupola nello spazio absidale dà slancio e solennità a tutto l'insieme. Il Santuario edificato a spese della popolazione e della municipalità, ha continuato ad essere nel corso dei cinque secoli dalla sua fondazione, luogo di riferimento per i fedeli e per tutta la comunità. Fin dall'inizio, la storia religiosa e culturale di questo luogo francescano si è intrecciata in profondità con la storia stessa di Polla. Con la sua sobria architettura di impianto rinascimentale, i suoi stupendi affreschi, le preziose tele, le tante sculture lignee, il Santuario rappresenta una delle pagine più interessanti della storia dell'arte barocca in Campania.

Al suo interno contiene opere di Michele Ragolia, Domenico Sorrentino, Anselmo Palmieri, Francesco De Martino, Nicola Peccheneda, Pietro Antonio Ferro, Frate Umile da Petralia ed altri artisti. Le vicissitudini storiche che hanno accompagnato il Santuario fino ai nostri giorni, hanno sempre lasciato un'impronta precisa tanto negli interventi architettonici degli ambienti conventuali (tra le cause vanno ricordati soprattutto i terremoti del 1694 e del 1857) quanto nelle testimonianze artistiche che ci tramandano una sensibilità culturale di altissimo livello.

Una

grande testimonianza della cultura cristiana e dell'arte ad essa connessa è il Crocifisso scolpito da Frate Umile di Petralia.

La notevole fattura della statua lignea s'impone con vigore tra le maggiori opere scultoree di tutto il Sud Italia. Ancora oggi la scultura del Crocifisso di frate Umile da Petralia (1636), realizzato in legno d'ulivo secondo la tipologia della mistica francescana, rappresenta un'opera di particolare coinvolgimento emotivo e spirituale di inedita bellezza.

In virtù di questa importante testimonianza artistica a partire dal 2014 il Comune di Polla ha posto in essere progetti per realizzare degli itinerari turistici e religiosi fra tutti i Comuni nei quali sono presenti testimonianze dei Crocifissi scolpiti da frate Umile da Petralia.

Alla luce di quanto enunciato, il Comune di Polla, con delibera di Giunta Comunale n. 59 del 17/04/2014 ad oggetto **"Progetto Frate Umile da Petralia Soprana - I suoi Crocifissi tra Arte e Fede"** ha aderito al progetto consistente nella realizzazione dell'itinerario turistico - religioso a tema denominato **"I crocifissi di Frate Umile"** messo in atto dalla Parrocchia SS. Apostoli Pietro e Paolo da Petralia Soprana (PA) ed il Comune di Petralia Soprana (PA).

L'attività del Comune è stata posta in essere al fine di promuovere un percorso turistico - religioso quale mezzo ottimale ed efficace per presentare l'Ente e nel contempo dare rilevanza alla figura di Frate Umile da Petralia e far conoscere i Comuni che detengono le inestimabili opere del Frate. Con questo intento è stata accolta la collaborazione con il Comune di Petralia Soprana nell'ottica di uno sviluppo turistico religioso con uno sguardo sulle inestimabili ricchezze dei nostri luoghi di culto che sono attrattori culturali di notevole impatto e che costituiscono una testimonianza materiale della nostra comune storia e civiltà.

IL SINDACO
Rag. Rocco Giuliano